

CONOSCIAMO E COSTRUIAMO IL PAESAGGIO RURALE E... URBANO

Quest'anno, con gli alunni della classe 3B della scuola "Mercantini", ho affrontato, tra i vari concetti della geografia, l'argomento della pianura, approfondendo i rispettivi paesaggi, quello rurale e quello urbano.

Gli alunni hanno, prima, studiato tutto ciò che riguarda l'origine e la morfologia della pianura per poi interiorizzare tutti gli aspetti dei propri paesaggi attraverso un'esperienza didattica che ha richiesto loro una grande partecipazione.

Ho diviso l'attività in due parti, che i bambini hanno svolto in due momenti differenti.

Abbiamo iniziato dal paesaggio rurale spiegando che si tratta di un paesaggio di campagna costituito da vari ambienti come la fattoria. Ci siamo soffermati proprio sulla fattoria, sugli elementi che la costituiscono e caratterizzano e, soprattutto, sulle le risorse che l'uomo ricava e trasforma per il proprio e altrui fabbisogno.

Ho costruito una mucca di cartone, disegnando, dipingendo e assemblando le varie parti per ricreare in classe l'ambiente della fattoria, ma soprattutto per far vedere e far sperimentare ai ragazzi come da una mucca si può ricavare una risorsa importante, il latte, e come può essere lavorata e trasformata.

Sotto la pancia della mucca ho posizionato un guanto in lattice con le dita forate all'estremità e colmo di latte, per realizzare le mammelle da cui viene ricavato il latte.

I bambini hanno immaginato di avere davanti ai propri occhi una mucca vera e hanno provato a mungere premendo le sue "mammelle" facendo fuoriuscire il latte, nel frattempo, raccolto in un secchio; conclusa questa prima fase ho spigato, quindi, il concetto di materia prima e conseguentemente quello di prodotto finito. Subito dopo, infatti, abbiamo costruito con banchi e altri materiali il nastro trasportatore, tipico delle industrie, per riprodurre le varie fasi di lavorazione del latte per renderlo adatto alla vendita.

Ogni bambino ha svolto un ruolo, dall'imbottigliamento fino al trasporto delle bottiglie di latte al punto vendita,aggiungendo alle nozioni imparate, anche, chi è il fornitore.

I bambini hanno capito che la campagna è un'importantissima fonte di risorse che l'uomo, attraverso tanto lavoro, può sfruttare per migliorare la propria vita.

In un altro momento abbiamo continuato con la seconda parte dell'attività didattica realizzando il paesaggio urbano, l'obiettivo era quello di far capire ai bambini, in maniera più concreta, quali sono le rispettive zone.

Gli alunni hanno recuperato diverse scatolette di cartone per poi rivestirle con la carta di giornale ricreando l'autenticità degli edifici del centro storico; successivamente, per realizzare i vari luoghi dei quartieri, hanno ricoperto le scatoline con pezzi di carta di colore giallo, alla fine hanno preso e diviso il polistirolo in diversi blocchi e li hanno dipinti con colori diversi per ricreare le fabbriche e i centri commerciali della zona periferica.

Dopo avere preparato insieme i materiali, gli studenti hanno iniziato a costruire tutte le aree del paesaggio urbano; come prima cosa hanno posizionato le scatoline, rivestite di giornale, al centro della cattedra per costruire il centro storico e lo hanno indicato circondandolo con un nastro rosso. Subito dopo hanno posizionato le scatoline gialle attorno al centro storico, un pochino distanti da esso, per ricreare i quartieri. Poi, per realizzare la periferia con le sue fabbriche e centri commerciali, gli alunni hanno posizionato i pezzi di polistirolo lontano dal centro storico. Tutte le varie parti del

paesaggio urbano sono state indicate con dei simpatici cartellini e alla fine ogni bambino ha attaccato sulle scatole, delle etichette con i nomi dei vari edifici presenti in tutto il paesaggio.

La classe 3B ha concluso questa esperienza realizzando un cartellone con foto e didascalie.

Tutta l'attività didattica, sia la prima parte che la seconda, ha permesso ai bambini di apprendere in maniera significativa, cioè ragionando e costruendo con le proprie mani, i diversi concetti dei paesaggi della pianura mostrando grande interesse ed entusiasmo.