

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE ELABORATO

### 1) Coerenza con la tematica concordata e assegnata

<b>descrittore</b>	<b>valutazione</b>
L'elaborato non è pertinente rispetto alla tematica concordata e assegnata	4
L'elaborato è parzialmente pertinente rispetto alla tematica concordata e assegnata	5
L'elaborato è sufficientemente pertinente rispetto alla tematica concordata e assegnata	6
L'elaborato è nel complesso pertinente rispetto alla tematica concordata e assegnata	7
L'elaborato è pertinente in modo adeguato rispetto alla tematica concordata e assegnata	8
L'elaborato è pienamente pertinente rispetto alla tematica concordata e assegnata	9
L'elaborato è pertinente in modo esauriente ed efficace rispetto alla tematica concordata e assegnata	10

### 2) Originalità dei contenuti

<b>descrittore</b>	<b>valutazione</b>
L'elaborato presenta considerazioni frutto di una rielaborazione personale con spunti inediti scarsamente integrati fra loro	4
L'elaborato presenta considerazioni frutto di una rielaborazione personale con spunti inediti non del tutto integrati fra loro	5
L'elaborato presenta considerazioni frutto di una rielaborazione personale con spunti inediti abbastanza integrati fra loro	6

L'elaborato presenta considerazioni frutto di una rielaborazione personale con spunti inediti integrati fra loro in modo adeguato	7
L'elaborato presenta considerazioni frutto di una rielaborazione personale con spunti inediti integrati fra loro in modo adeguato ed appropriato	8
L'elaborato presenta considerazioni frutto di una rielaborazione personale con molti spunti inediti integrati fra loro in modo approfondito	9
L'elaborato presenta considerazioni frutto di una rielaborazione personale ricca di spunti inediti integrati fra loro in modo approfondito ed originale	10

### 3) Chiarezza espositiva

<b>descrittore</b>	<b>valutazione</b>
Nell'elaborato la successione con cui vengono presentati i contenuti è confusa e approssimativa	4
Nell'elaborato la successione con cui vengono presentati i contenuti è talvolta confusa e poco chiara	5
Nell'elaborato la successione con cui vengono presentati i contenuti è sostanzialmente corretta	6
Nell'elaborato la successione con cui vengono presentati i contenuti è corretta	7
Nell'elaborato la successione con cui vengono presentati i contenuti è corretta e scorrevole	8
Nell'elaborato la successione con cui vengono presentati i contenuti è corretta e strutturata in modo organico	9
Nell'elaborato la successione con cui vengono presentati i contenuti è strutturata in modo organico ed esaustivo	10

**N.B. LA VALUTAZIONE DELL'ELABORATO NON SI CONSIDERA PER SINGOLA DISCIPLINA MA IN TERMINI COMPLESSIVI OVVERO SULLA CAPACITA' DIMOSTRATA DI TRATTAZIONE INTERDISCIPLINARE.**

**Punteggio complessivo (approssimato all' unità successiva se superiore a 0,5):**

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESPOSIZIONE ORALE

### 1) Qualità dell'esposizione orale

<b>descrittore</b>	<b>valutazione</b>
L'esposizione orale è frammentaria	4
L'esposizione orale è incerta	5
L'esposizione orale è nel complesso corretta	6
L'esposizione orale è corretta	7
L'esposizione orale è corretta ed appropriata	8
L'esposizione orale è precisa ed efficace	9
L'esposizione orale è rigorosa ed efficace	10

### 2) Capacità di riflessione e di argomentazione trasversale fra le materie

<b>descrittore</b>	<b>valutazione</b>
La capacità di riflessione e di argomentazione trasversale fra le materie è inconsistente	4
La capacità di riflessione e di argomentazione trasversale fra le materie è modesta	5
La capacità di riflessione e di argomentazione trasversale fra le materie è sufficiente	6
La capacità di riflessione e di argomentazione trasversale fra le materie è discreta	7
La capacità di riflessione e di argomentazione trasversale fra le materie è buona	8
La capacità di riflessione e di argomentazione trasversale fra le materie è ottima	9

La capacità di riflessione e di argomentazione trasversale fra le materie è eccellente	10
--	----